

言语备考技巧

你必须转发的成语辨析 15 组

华图在线 言语组 李彩凤



1. 爱不释手 手不释卷

【词义】

爱不释手：释：放下。指喜爱得舍不得放手。

手不释卷：释：放下；卷：指书籍。指书本不离手，形容勤奋好学。

【辨析】

“爱不释手”侧重对物体的喜爱，针对的对象范围更广。而“手不释卷”侧重爱书爱到不放下书，仅是表示对“书”的喜爱。

【例句】

①这个青花瓷花瓶，是爷爷爱不释手的宝贝。

②赵匡胤虽是一员武将，却很喜爱读书，常手不释卷。

2. 安土重迁 越鸟南栖

【词义】

安土重迁：土：乡土；重：看得重，不轻易。指安于本乡本土，不愿轻易迁移。

越鸟南栖：从南方飞来的鸟，筑巢时一定在南边的树枝上。比喻难忘故乡情。

【辨析】

“安土重迁”侧重于安于本乡本土，不愿轻易离开自己的家乡。而“越鸟南栖”则是表示已经离开家乡或故土，但是心中不忘家乡的情怀。

【例句】

①中国农民安土重迁，但凡有生路，谁愿背井离乡。

②身处异乡的客商们集资兴建会馆，以乡谊抱团，互相帮衬彼此提携，恰是体现了“越鸟南栖”。

3. 安于一隅 安于现状

【词义】

安于一隅：隅：角落。安心在某一个角落。形容苟安一角，不求进取。

安于现状：对目前的情况习惯了，不愿改变。

【辨析】

二者都含有“不求进取的意思”。但是“安于一隅”侧重于习惯了在某一处地方，不愿挪动。“安于现状”表示满足于当下的现状，不思进取，满足的对象更广。

【例句】

- ①若不是做船员，也许终我一生也不会踏出国土一步，因为我不是一个理想远大的人，比起轰轰烈烈，我宁愿安于一隅。
- ②安于现状是改革所面临的重大思想障碍。

4. 安之若素 随遇而安

【词义】

安之若素：安：安然，坦然；之：代词，指人或物；素：平常。安然处之，像往常一样。指遇到不顺利的情况或反常现象，像平常一样对待，能安然处之，毫不在意。

随遇而安：随：顺从；遇：遭遇。指能顺应环境，在任何境遇中都能满足。

【辨析】

“安之若素”的“之”是有所指的，即不如意的境况等。“随遇而安”表示能适应任何环境，不一定有所指。

【例句】

- ①面对困境大家都叫苦不迭，只有他一个人安之若素。
- ②他为我们诠释了漂泊的意义，四海为家，随遇而安。

5. 安步当车 安分守己

【词义】

安步当车：安：安详，不慌忙；安步：缓缓步行。指以从容的步行代替乘车。

安分守己：分：本分。指规矩老实，守本分，不做违法的事。

【辨析】

“安步当车”侧重于轻松缓慢地行走，也可以表示“从容不迫”。“安分守己”

侧重于老实本分，不做违法的事。

【例句】

- ①李老师上下班从不坐车，他风趣地说：“我这是安步当车，自享其乐。”
- ②爷爷一辈子规规矩矩地种田，是个安分守己的庄稼汉。

6. 按图索骥 顺藤摸瓜

【词义】

按图索骥：索：找；骥：良马。按照画像去寻求好马。比喻墨守成规办事；也比喻按照线索去寻求。

顺藤摸瓜：摸：寻找。比喻按照某个线索查究事情。

【辨析】

二者都含有“按照一定的线索寻找东西”之意。“按图索骥”的原义是按照画像去寻求好马，引申义是“按照线索去寻求事物”，这个“线索”是拟定的、计划好的。而“顺藤摸瓜”的“线索”是客观自然出现的。

【例句】

- ①工具书中索引的作用，就在于能让人按图索骥，很快找到自己所要的资料。
- ②刑警们根据线索顺藤摸瓜，找到了歹徒的老窝。

7. 警牙诘屈 枯燥无味

【词义】

警牙诘屈：同“诘屈聱牙”。警，通“聱”。诘屈：同“佶屈”，曲折，引申为不顺畅；警牙：读起来拗口、别扭。形容文字晦涩艰深，难懂难读。

枯燥无味：形容单调，没有趣味。

【辨析】

“警牙诘屈”侧重于文字晦涩艰深，难懂难读。“枯燥无味”侧重单调，没有趣味，不好玩。

【例句】

- ①我今赠君亦无物，但有警牙诘屈村田诗。

②黑暗政府连篇累牍的谎言和生活的枯燥无味迷惑了人们。

【真题演练】

【例 1】（2018 浙江）不少人有这样的阅读经历：偶一日拿起一本书来，竟然一读就_____，超然物外，沉浸书中，数小时流逝而不觉。而那一度浮躁的心气竟然也_____下来，有一种难得的静谧，更仿佛有一种沁人心脾的馨香在缭绕。这便是阅读的力量。

填入划横线部分最恰当的一项是：

- A. 欲罢不能 沉静
- B. 手不释卷 沉稳
- C. 乐此不疲 安宁
- D. 爱不释手 安定

【解析】第一步，分析第一空。该空强调的是某一天看书时对书本的沉迷。A 项“欲罢不能”指正在做某事，想要停止却不能停止下来，符合语境。B 项“手不释卷”说的是书本不离手，形容勤奋好学，不是侧重“一时沉迷”，而是侧重某人长时间勤奋好学的习惯，不符合文意，排除 B 项。C 项“乐此不疲”指因酷爱干某事而不感觉厌烦，形容对某事特别爱好而沉浸其中。也是侧重于“爱读书”的长久习惯，而非“一次阅读的经历”，不符合文意，排除 C 项。D 项“爱不释手”指喜爱得舍不得放下，形容极其喜爱，侧重于喜爱得舍不得放手，符合语境。第二步，分析第二空。根据“浮躁的心气”“有一种难得的静谧”可知，所填词要与“浮躁”相对，并体现出“静谧”的意思。A 项“沉静”指安静、寂静、没有一点动静，符合语境。D 项“安定”指（生活、形势等）平静正常，与其相对的通常是“动荡”“漂泊”等，不能与“浮躁”照应，不符合语境，排除 D 项。因此，选择 A 选项。

【例 2】（2018 江西法检）①不论对寒冷、暑热、长途行军、通宵不眠以及其他战争中的艰难困苦，他都能_____。

②在读者未读原著的情况下他们先看太多的有关评论，恐贻_____之讥。

填入划线部分最恰当的一项是：

- A. 随遇而安 舍本逐末
- B. 安之若素 舍本逐末
- C. 随遇而安 本末倒置
- D. 安之若素 本末倒置

【解析】第一步，分析第一空。根据“寒冷、暑热、长途行军、通宵不眠以及其他战争中的艰难困苦”可知，文段主要表达的是他对于各种艰难困苦的态度。A项和C项“随遇而安”指能适应各种环境，在任何环境中都能满足，不能体现对待“各种艰难困苦”的态度，不符合文意，排除A项和C项。B项和D项“安之若素”指（遇到不顺利情况或反常现象）像平常一样对待，毫不在意，符合文意。第二步，分析第二空。根据“未读原著”“先看太多的有关评论”可知，很多读者本末颠倒，故该空应体现“本末颠倒”的含义。B项“舍本逐末”指舍弃事物的根本的、主要的部分，而去追求细枝末节，形容轻重倒置。文段并未提到“不读”，“不读”才是“舍本”，不符合文意，排除B项。D项“本末倒置”比喻把主要事物和次要事物或事物的主要方面和次要方面弄颠倒了，符合文意。因此，选择D选项。

8. 背井离乡 流离失所

【词义】

背井离乡：背：离开；井：古制八家为井，引伸为乡里，家宅。离开家乡到外地。指不得已而离别家乡。

流离失所：流离：转徙离散。无处安身，到处流浪。

【辨析】

二者都含有“生活艰辛、颠沛流离”的意思。但“背井离乡”侧重不得已而离别家乡，离开自己的故土。“流离失所”侧重无处安身，到处流浪，但不一定离开家乡。

【例句】

①这场百年不遇的大水灾，迫使人们不得不背井离乡。

②一旦战争开打，必然到处兵荒马乱，人们颠沛困顿，流离失所。

9. 筚路蓝缕 白手起家

【词义】

筚路蓝缕：筚路：柴车；蓝缕：破衣服。驾着简陋的车，穿着破烂的衣服去开辟山林。形容创业的艰苦。

白手起家：白手：空手；起家：创建家业。形容在没有基础和条件很差的情况下自力更生，艰苦创业。

【辨析】

二者都形容创业艰苦。但“筚路蓝缕”侧重创业本身的艰苦程度。“白手起家”侧重创业时的条件艰苦。

【例句】

①一路走来，宏福集团披荆斩棘，筚路蓝缕。

②从战火中走过来的中国人民白手起家，创造着自己新的伟大的社会主义事业。

10. 冰天雪地 天寒地冻

【词义】

冰天雪地：形容冰雪漫天盖地。

天寒地冻：天：天空；地：地面；寒：温度低。形容天气极为寒冷。

【辨析】

二者都表示天气很冷。但“冰天雪地”强调一片冰雪的景象。“天寒地冻”则强调寒冷的程度。

【例句】

①画中的老翁披着斗笠在一片冰天雪地中垂钓。

②尽管天寒地冻，但建筑工地上大伙干得仍然是热火朝天。

11. 屏气凝神 屏声息气

【词义】

时间是世界上一切成就的土壤

屏气凝神：屏气：抑制呼吸；凝神：聚精会神。形容注意力高度集中。

屏声息气：抑制着呼吸使不出声音。形容心情紧张或注意力高度集中。

【辨析】

二者都有忍住呼吸的意思，都常形容注意力高度集中。“屏气凝神”有聚精会神的意思；“屏声息气”有不发出一点声音的意思。“屏声息气”还形容心情紧张，“屏气凝神”则无此意。

【例句】

①同学们屏气凝神，全神贯注地听老红军不紧不慢地讲故事。

②艾丽娜吓得睡意都飞走了，她紧张的躲在树叶后面，屏声息气。

12. 博古通今 博学多才

【词义】

博古通今：通：通晓；博：广博，知道得多。对古代的事知道得很多，并且通晓现代的事情。形容知识丰富。

博学多才：博：广博；才：才能。学问广博精深，有多方面的才能。

【辨析】

二者都形容人知识丰富，学问渊博。但“博古通今”偏重于人知识的广度；“博学多才”偏重于人才能的多样。

【例句】

①老陈博古通今，说话时总是引经据典，让人无法反驳。

②据说他是老子的弟子，博学多才，无所不通，尤其擅长计算。

13. 不负众望 不孚众望

【词义】

不负众望：负：辜负。不辜负群众的期望。

不孚众望：孚：令人信服。不能使众人信服。

【辨析】

“不负众望”与“不孚众望”，仅一字之差，但语义迥然不同。“不负众望”

指没辜负大家的期望，含褒义色彩。“不孚众望”指未符合大家的期望，含贬义色彩。

【例句】

①在十四届亚运会女子 100 米蛙泳比赛中，名将罗雪娟不负众望，以 1 分 06 秒 84 的成绩刷新了亚洲纪录，并且为中国队再添一金。

②这次竞选他因为做了伤害大家的事，不孚众望而落选，没能当选学生会主席。

14. 不以为意 不以为然

【词义】

不以为意：不把它放在心上。形容不在意，表示对人、对事抱轻视态度。

不以为然：然：是，对。不认为是对的。表示不同意或否定。

【辨析】

“不以为意”强调不放在心上，表示对人、对事抱轻视态度。“不以为然”强调不同意或否定。

【例句】

② 对作文中的错字，有的同学不以为意，长此以往，将成为“白字先生”。

②在美国，有钱永远可以使鬼推磨，但我对此不以为然。

15. 尔虞我诈 钩心斗角

【词义】

尔虞我诈：尔：你；虞、诈：欺骗。表示彼此互相欺骗。

钩心斗角：心：宫室中心；角：檐角。原指宫室建筑结构的交错和精巧。后比喻用尽心机，明争暗斗。

【辨析】

“尔虞我诈”偏重于互相欺骗。“钩心斗角”偏重于彼此斗争。

【例句】

①与人交往应该心胸坦荡，以诚相待，不应该尔虞我诈。

②公司的职员各分派系，钩心斗角，真让人为公司前途担忧。

【真题演练】

【例 1】（2017 联考上）古典农业社会中，人的乡愁和城市没有太大关系。彼时的乡愁大抵是怀才不遇的流荡，以及战争带来的_____和乡土难返。而现在，大多数“乡愁感慨”是具有城市空间生存经历的人发出的，他们发愁的是“工作好不好找，能不能买得起房子”等等。过去随时可能返回的家乡，消失在现代化社会的大结构背景当中。他们对乡愁的_____可能完全不是同一个方向，甚至可能是“城愁”。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：

- A. 民不聊生 认可
- B. 流离失所 认识
- C. 背井离乡 认同
- D. 饥寒交迫 认知

【解析】第一步，分析第一空。根据后文的“和”可知，该空与“乡土难返”构成并列关系，表达的是战争年代人们远离家乡无法回乡之意。A项“民不聊生”形容老百姓的生活困难；D项“饥寒交迫”强调无衣无食，又冷又饿。两者均不能体现因为战争人们远离家乡，难以返乡之意，排除A项和D项。B项“流离失所”侧重无处安身而流浪，不一定是因为离开“家乡”而无处安身，而C项“背井离乡”强调离开家乡到外地，其中的“乡”与“乡土难返”中的“乡”对应，符合文意，排除B项。答案锁定C选项。第二步，验证第二空。“认同”指认可赞同，与“乡愁”搭配得当，强调人们所认可的“乡愁”已经不是指原来的乡愁，可能是“城愁”，符合文意。因此，选择C选项。

【例 2】（2015 天津）这次中层干部选举，他虽然获得提名，个人也积极争取，但由于入职以来他的所作所为_____，最终因为投票未过半数而落选。填入划横线部分最恰当的一项是：

- A. 不负众望
- B. 不孚众望

C. 深孚众望

D. 不失所望

【解析】第一步，分析语境。根据横线后文“投票未过半数而落选”可知横线处填入的词语应与“落选”对应，语义偏消极。第二步，辨析选项。B项“不孚众望”指不能使大家信服，未符合大家的期望，符合文意。A项“不负众望”指不辜负大家的期望；C项“深孚众望”指在群众中享有威望，使大家信服，符合大家的期望；D项“不失所望”意思是没有让大家很失望，通常指的是与你期望或者期待的结果一样。三者均不符合文意，排除A项、C项和D项。因此，选择B选项。

言语备考技巧

你必须转发的言语近义词辨析 20 组

华图在线 言语组 邵爽



言语近义实词辨析 20 组

——鄙夷

1.

【傲然】高傲、坚强不屈的样子。例：~挺立。

【傲物】骄傲自大，瞧不起人。例：恃才~。

【傲人】（成绩等）值得骄傲、自豪。例：业绩~。

概要笔记：

2.

【奥秘】深奥的尚未被认识的秘密。例：探索宇宙的~。

【奥妙】（道理、内容）深奥微妙。例：~无穷。

【奥义】深奥的义理。例：深得其中~。

概要笔记：

3.

【暴发】①突然发财或得势。例：~户。

②突然发作。例：山洪~。

【爆发】①火山内部的岩浆突然冲破地壳，向四外迸出。例：火山~。

②突然发作；（事变）突然发生。例：~革命。

概要笔记：

4.

【悖论】逻辑学指可以同时推导出或证明两个互相矛盾的命题或理论体系。

【悖谬】荒谬；不合道理。

概要笔记：

5.

【背书】背诵念过的书。例：每天早晨要~，背不出书要挨罚。

【背书】持有票据的人转让票据时，在票据背面批注并签名盖章。经过背书的票据，付款人不能付款时，背书人负付款责任。

概要笔记：

6.

【本原】哲学上指一切事物的最初根源或构成世界的最根本实体。

【本源】事物产生的根源。例：想象力是创造力的~之一。

【本体】①德国哲学家康德唯心主义哲学中的重要概念，指与现象对立的不可认识的“自在之物”。

②机器、工程等的主要部分。

概要笔记：

7.

【比肩】①并肩。例：～作战。

②指相当；比美。例：他虽然是票友，水平却可与专业演员～。

【比美】美好的程度不相上下，足以相比。

概要笔记：

8.

【彼岸】①（江、河、湖、海的）那一边；对岸。例：大洋～。

②佛教指超脱生死的境界（涅槃）。

③借指所向往的境界。例：走向幸福的～。

【彼此】①那个和这个；双方。例：不分～。

②客套话，表示大家一样（常叠用）。例：“您辛苦啦！”“～～！”

概要笔记：

9.

【弊病】①弊端。例：管理混乱，恐有～。

②缺点或毛病。例：制度不健全的～越来越突出了。

【弊端】由于工作上有漏洞而发生的损害公益的事情。例：消除～。

【弊害】弊病；患处。

概要笔记：

10.

【编著】编写；著述。例：～历史教材。

【编撰】编纂；撰写。例：～书籍。

【编纂】编辑（多指资料较多、篇幅较大的著作）。例：～词典|～百科全书。

【编辑】①对资料或现成的作品进行整理、加工。例：～部|～工作。

②做编辑工作的人。

概要笔记：

11.

【鞭策】用鞭和策（古代的一种马鞭子）赶马，比喻督促。例：要经常～自己，努力学习。

【鞭挞】鞭打，比喻抨击。例：这部作品对社会的丑恶现象进行了无情的揭露和～。

概要笔记:

12.

【变故】意外发生的事情；灾难。例：不料他家竟然发生了～。

【变革】改变事物的本质（多指社会制度而言）。例：～社会|伟大的历史～。

【变幻】不规则地改变。例：风云～|～莫测。

概要笔记:

13.

【辨别】根据不同事物的特点，在认识上加以区别。例：～真假|～方向。

【辨析】辨别分析。例：词义～|～容易写错的字形。

【辩白】说明事实真相，用来消除误会或受到的指责。例：不必～了，大家没有责怪你的意思。也作辨白。

【辩解】对受人指责的某种见解或行为加以解释。例：事实俱在，无论怎么～也是没有用的。

【辩论】彼此用一定的理由来说明自己对事物或问题的见解，揭露对方的矛盾，以便最后得到正确的认识或共同的意见。例：他们为历史分期问题～不休。

概要笔记:

14.

【摈斥】排斥。例：～异己。

【摈除】排除；抛弃。例：～陈规陋习。

【摈弃】抛弃。例：～旧观念。

概要笔记:

15.

【秉承】承受；接受（旨意或指示）。例：～旨意。

【秉持】主持；掌握。例：～理想、御风而行。

【秉性】性格。例：～纯朴|～各异。

概要笔记:

16.

【禀赋】人的体魄、智力等方面的素质。例：～较弱|～聪明。

【禀性】本性。例：～淳厚|江山易改，～难移。

概要笔记:

17.

【病征】表现在身体外面的显示出是什么病的征象。例：心衰竭无特别明显的～。

【病症】病。例：专治疑难～。

概要笔记：

18.

【摒除】排除；除去。例：～杂念。

【摒弃】舍弃。例：影片～了戏剧架构。

概要笔记：

19.

【不齿】不与同列（表示鄙视）。例：人所～。

【不耻】指不顾羞耻不以为有失体面。例：他现在虽然富有，但仍然节俭，上饭店也“吃不了，兜着走”，不耻“打包”回家。

概要笔记：

20.

【侧目】不敢从正面看，斜着眼睛看，形容畏惧而又愤恨。例：～而视 | 世人为之～。

【侧身】①（向旁边）歪斜身子。例：请侧一侧身。

②参与；置身（多用作谦辞）。例：～教育界。

概要笔记：