

# 2020 年事业单位笔试技巧提分班讲义

## 我国古代女性人物

主讲人：杨翠艳

2020/2/22



华图在线 APP



华图在线事考培训微博

华图在线 APP  
随时来刷题

关注新浪微博  
获取最新资讯

## 一、中国古代四大美女

### (一) 西施

#### 1. 人物生平

西施，春秋时期越国美女，一般称为西施，后人尊称其“西子”，出生于越国句无苕萝村（今浙江省诸暨市苕萝村）。出身贫寒，自幼随母浣纱江边，故又称“浣纱女”。她天生丽质、秀媚出众，是美的化身和代名词。

越王勾践在对吴国战争中失利后，采纳文种“伐吴九术”之四“遗美女以惑其心，而乱其谋”，于苕萝山下得西施、郑旦二人。并于土城山建美女宫，教以歌舞礼仪，饰以罗，教以容步，习于土城，临于都巷。三年学成，使范蠡献于吴王。吴王夫差大悦，筑姑苏台，建馆娃宫，置二女于椒花之房，沉溺酒色，荒于国政，而宠嬖西施尤甚。勾践灭吴后，西施随范蠡泛五湖而去，不知所终。一说沉江而死，一说复归浣江，终老山林。

#### 2. 相关典故

##### (1) 沉鱼之容

西施天生丽质，婀娜迷人，浣纱时鱼见其美而忘记了游水，渐沉于水底，故誉其有“沉鱼”之美。

##### (2) 西施卖相

据说，当年越国选美，西施名列榜首。在进京途中，行人争相围观，结果造成交通堵塞，寸步难行。护送西施的越国相国范蠡，见此盛况，心生一计，索性叫西施住进路旁旅社的一幢华丽小楼，而后四处张榜：欲见美女者，付金钱 1 文。

告示贴出，四下轰动。西施登上朱楼，凭栏而立，飘飘然似仙女下凡。观赏者排成长龙，为一睹西施芳容，慷慨解囊，有的竟付两三次之多，真是百看不厌。3 天下来，范相国所得

金钱无数。进京后，他把这些钱都交到国库。西施因此仰慕范蠡的才智和品德，两人遂结为生死之交。

## （二）王昭君

### 1. 人物生平

王昭君，西汉南郡秭归（今湖北省宜昌市兴山县）人，建昭元年（前 38 年）以民间女子的身份被选入掖庭，成为了一名宫女。竟宁元年（前 33 年）正月，汉朝的属国南匈奴首领呼韩邪来长安朝觐天子，以尽藩臣之礼，并自请为婿。元帝遂将宫女昭君赐给了呼韩邪单于。昭君到匈奴后，被封为“宁胡阏氏”，象征她将给匈奴带来和平、安宁和兴旺。后来呼韩邪单于在西汉的支持下控制了匈奴全境。

### 2. 相关典故

#### （1）平沙落雁

昭君告别故土，登程北去。一路上黄沙滚滚、马嘶雁鸣，使她心绪难平，遂于马上弹奏《琵琶怨》。凄婉悦耳的琴声，美艳动人的女子，使南飞的大雁忘记了摆动翅膀，纷纷跌落平沙之上，落雁便由此成为了王昭君的雅称。

#### （2）画工弃市

据《西京杂记》记载，汉元帝因后宫女子众多，就叫画工画了像来，看图召见宠幸。宫人都贿赂画工，独王昭君不肯，所以她的像被画得最差，不得见汉元帝。后来属国南匈奴首领入朝朝贡并自请为婿，汉元帝就按图像选了宫女王昭君赐予他，临行前才发现昭君优雅大方、容貌最美，悔之不及，追究下来，就把毛延寿、陈敞等许多画工都杀了。

## （三）貂蝉

## 1.人物生平

貂蝉（生卒年不详），历史小说《三国演义》中的人物，是中国古代四大美女之一。在民间传说中她原名任红昌，是山西一村姑，也有人认为吕布部将秦宜禄前妻杜夫人（杜秀娘）即是貂蝉。她为了报答义父王允的养育之恩而甘愿献身完成连环计的故事在民间广为流传。

## 2.相关典故

### （1）闭月之美

貂蝉在后花园拜月时，忽然轻风吹来，一块浮云将那皎洁的明月遮住。这时正好王允瞧见。王允为宣扬他的女儿长得如何漂亮，逢人就说，我的女儿和月亮比美，月亮比不过，赶紧躲在云彩后面，因此，貂蝉也就被人们称为“闭月”了。

### （2）相关文学作品

貂蝉，历史小说《三国演义》中的人物，《三国演义》是元末明初小说家罗贯中创作的长篇章回体历史演义小说，描写了从东汉末年到西晋初年之间近百年的历史风云。以描写战争为主，诉说了东汉末年的群雄割据混战和魏、蜀、吴三国之间的政治和军事斗争，最终司马炎一统三国，建立晋朝的故事。反映了三国时代各类社会斗争与矛盾的转化，并概括了这一时代的历史巨变，塑造了一群叱咤风云的三国英雄人物。

全书可大致分为黄巾起义、董卓之乱、群雄逐鹿、三国鼎立、三国归晋五大部分。在广阔的历史舞台上，上演了一幕幕气势磅礴的战争场面。

## （四）杨玉环

### 1.人物生平

杨玉环，蒲州永乐（今山西永济芮城）人。唐朝时期后妃、宫廷音乐家、舞蹈家、中国古代四大美女之一，追封齐国公杨玄琰之女，宰相杨国忠堂妹。性格婉顺，姿质丰艳，擅长

歌舞，通晓音律。嫁给寿王李瑁为妃，开元二十八年（740 年），奉命出家为女道士，后唐玄宗下诏让杨玉环还俗，并接入宫中，正式册封为贵妃。

天宝十五载（756 年），安禄山发动叛乱后，跟随唐玄宗李隆基流亡蜀中，途经马嵬驿，士兵哗变，含恨赐死。

## 2. 相关典故

### （1）玉环羞花

传说杨玉环初入宫时，因见不到君王而终日愁眉不展。有一次，她和宫女们一起到宫苑赏花，无意中碰着了含羞草，草的叶子立即卷了起来。宫女们都说这是杨玉环的美貌，使得花草自惭形秽，羞得抬不起头来。唐玄宗听说宫中有个“羞花的美人”，立即召见，封为贵妃。从此以后，“羞花”也就成了杨贵妃的雅称了。

### （2）妃子一笑

唐玄宗为了博得杨贵妃的欢心，每逢荔枝季节总要委派专人通过每五里、十里的驿站从四川（有的说从广东、福建）驰运带有露水的新鲜荔枝。故有“一骑红尘妃子笑，无人知是荔枝来”。

### （3）相关文学作品

白居易的《长恨歌》、白朴的《梧桐雨》和洪昇的《长生殿》等。

## 二、中国古代四大才女

### （一）蔡文姬

#### 1. 人物生平

蔡琰，字文姬，陈留郡圉县（今河南杞县）人，东汉时期女性文学家，文学家蔡邕之女。博学多才，擅长文学、音乐、书法。初嫁于卫仲道，丈夫死后回家。东汉末中原大乱诸侯割

据，原本归降汉朝的南匈奴趁机叛乱，蔡文姬为匈奴左贤王所掳，生育两个孩子。曹操统一北方后，花费重金赎回，嫁给董祀。

## 2.人物成就

### (1) 文学

蔡琰归汉后，作有《悲愤诗》两首，一首为五言体，一首为骚体。其中五言的那首侧重于“感伤乱离”，是一首以情纬事的叙事诗，是中国诗歌史上第一首文人创作的自传体长篇叙事诗。骚体《悲愤诗》由于旨在抒情，中间大篇幅自然风景用以渲染蔡琰离乡背井的悲痛心情。

### (2) 音乐

《胡笳十八拍》是中国古乐府琴曲歌辞，长达一千二百九十七字，是一首由十八首歌曲组合的声乐套曲。

### (3) 水星环形山

国际天文学联合会 1979 年正式颁布了这 310 座水星环形山的专有名称。中国有 15 位杰出文学家名字登上了水星环形山，蔡琰环形山就是其中之一。

## (二) 李清照

### 1.人物生平

李清照，号易安居士，齐州济南（今山东省济南市章丘区）人。宋代女词人，婉约词派代表，有“千古第一才女”之称。

李清照出生于书香门第，早期生活优裕，其父李格非藏书甚富，她小时候就在良好的家庭环境中打下文学基础。出嫁后与夫赵明诚共同致力于书画金石搜集整理。金兵入据中原时，流寓南方，境遇孤苦。所作词，前期多写其悠闲生活，后期多悲叹身世，情调感伤。形

式上善用白描手法，自辟途径，语言清丽。论词强调协律，崇尚典雅，提出词“别是一家”之说，反对以作诗文之法作词。

## 2.人物成就

### (1) 文学作品

有《易安居士文集》《易安词》，已散佚。后人有《漱玉词》辑本。今有《李清照集校注》。

#### 名句：

知否？知否？应是绿肥红瘦。——《如梦令昨夜雨疏风骤》

生当作人杰，死亦为鬼雄。——《夏日绝句》

寻寻觅觅，冷冷清清，凄凄惨惨戚戚。——《声声慢·寻寻觅觅》

花自飘零水自流。一种相思，两处闲愁。此情无计可消除，才下眉头，却上心头。——《一剪梅·红藕香残玉簟秋》

### (2) 文学地位

后人称李清照为“词中皇后”、“千古第一女词人”，与辛弃疾合称为“济南二安”。

## (三) 上官婉儿

### 1.人物生平

上官婉儿，陕州陕县（今河南陕州）人，唐代女官、诗人、皇妃。因祖父上官仪获罪被杀后随母郑氏配入内庭为婢。

上官婉儿因聪慧善文而得到武则天重用，封为“内舍人”，掌管宫中制诰多年，有“巾帼宰相”之名。唐中宗时，封为昭容，权势更盛，在政坛、文坛有着显要地位，从此以皇妃兼内舍人的身份掌管内廷与外朝的政令文告。曾建议扩大书馆，增设学士，在此期间主持风

雅，代朝廷品评天下诗文，一时词臣多集其门，《全唐诗》收其遗诗三十二首。710年，临淄王李隆基起兵发动唐隆政变，与韦后同时被杀。

## 2. 相关成就

(1) 上官婉儿在诗歌方面继承和发展了祖父上官仪的文风，重视诗的形式技巧，对声辞之美较为看重，擅长体现事物图貌的细腻、精巧。

(2) 上官婉儿设立修文馆，广召当朝词学之臣，大力开展文化活动。婉儿在这期间主持风雅，与学士争务华藻，写诗赛诗，对文人提拔奖掖。

## (四) 卓文君

### 1. 人物生平

卓文君，西汉时期蜀郡临邛(今四川省成都市邛崃市)人，汉代才女。卓文君为蜀郡临邛的冶铁巨商卓王孙之女，姿色娇美，精通音律，善弹琴，有文名。卓文君与汉代著名文人司马相如的一段爱情佳话至今被人津津乐道。

### 2. 人物成就

卓文君个人作品包括《白头吟》、《诀别书》、《怨郎诗》等。

## 三、习题演练

1. 当我们形容一位美女时，会用“闭月羞花”这个成语，中国古代四大美女中被称作“闭月”的是( )。

- A. 貂蝉
- B. 王昭君
- C. 西施
- D. 杨贵妃



2.“生当作人杰，死亦为鬼雄，至今思项羽，不肯过江东。”为哪位诗人的作品？（ ）

- A.李白
- B.杜甫
- C.李商隐
- D.李清照

3.诗文“一骑红尘妃子笑，无人知是荔枝来”中的“妃子”是指我国古代的（ ）。

- A.西施
- B.王昭君
- C.貂蝉
- D.杨玉环

4.成语“东施效颦”中东施效仿的是（ ）。

- A.貂蝉
- B.王昭君
- C.西施
- D.杨贵妃

5.下列作品中，以王昭君为题材的是（ ）。

- A.梧桐雨
- B.浣纱记
- C.长生殿
- D.汉宫秋

2020年内蒙古事业单位

# 私教定制OAO

上课方式 ○ 线上基础

开课日期:3月2日

公共基础5天  
写作3天(含公文写作)

○ 线下刷题

公共基础3天  
写作2天(含公文写作)

好老师  
好课程  
好服务



活动价:980元

课程优惠:

- 1、凡报名此课程，再报名呼和浩特分校事业单位(包含各地事业编、三支一扶、辅警、书记员、社区等项目)线下面授课可抵980元优惠。
- 2、线下刷题时间根据各地考情及课程安排可调整，如包头事业单位，线下刷题转为5天公基，线下刷题只限5天且只可参加一次。

截止日期3月10日



扫码咨询各地华图

