

# 2020 年事业单位笔试实战提分班解析

## 判断推理

主讲人：于雪鹤

2020/2/14



华图在线 APP



华图在线事考培训微博

华图在线 APP  
随时来刷题

关注新浪微博  
获取最新资讯

1. 【答案】C

【解析】

第一步，观察特征。

组成元素相似，图形中线条居多，优先考虑样式类运算。

第二步，两段式，第一段找规律，第二段应用规律。

通过观察发现，第一段中图一、图三叠加得图二，所以第二段图一和图三进行叠加后得 C 选项。

因此，选择 C 选项。

2. 【答案】D

【解析】

第一步，观察特征。

组成元素相似，每行前两个图形均与第三个图形有部分相同，优先考虑样式类运算。

第二步，横向规律较为常见，优先考虑。

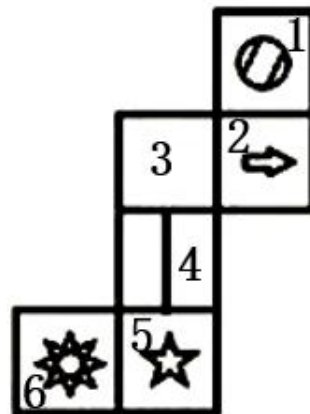
从左至右观察图形，第一行图 1+图 2=图 3，且图 1 内部图形填充内容发生改变，图 2 内部图形填充内容不变；第二行验证规律，符合规律；第三行应用规律，只有 D 项符合。

因此，选择 D 选项。

3. 【答案】D

【解析】

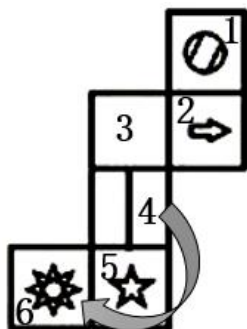
第一步，本题考查六面体折纸盒题型。



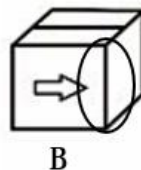
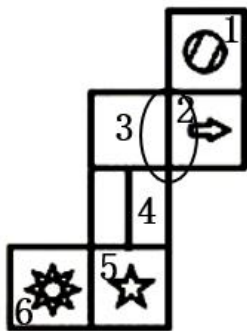
题干展开图标注序号，如下图所示：

第二步，分析选项。

A 项：以面 4 为起点，过面 5 向面 6 画时针，选项为逆时针，题干为顺时针，不一致，排除；



B项：由面 2、面 3 和面 4 组成，但面 2 和面 3



的公共边选项与题干不同，排除。

C项：面 1

与面 4 在题干展开图中为相对面，不能同时出现，排除。

D项：可由面 1、面 3 和面 6 折叠而成，符合。

因此，选择 D 选项。

#### 4. 【答案】C

##### 【解析】

第一步，观察特征。

组成元素相似，元素的种类和数量一致，排列组合次序不同，优先考虑样式类遍历。

第二步，两段式，第一段找规律，第二段应用规律。

第一段找规律，每个元素均出现两次，图 1 下方图形在图 3 中变成上方图形，且方向相反。

第二段应用规律，每个元素要出现两次，同时图 1 中白色三角形要变成图 3 上方图形，且方向相反。只有 C 选项符合。

因此，选择 C 选项。

#### 5. 【答案】A

##### 【解析】

第一步，观察特征。

组成元素不同，优先考虑数量类或属性类，无明显属性规律，考虑数量类。

第二步，两段式，第一段找规律，第二段应用规律。

第一段，3 个方块×2 个方块=6 个三角形，即其中一种元素个数相乘等于另一种元素个数；

第二段，2 个星×3 个星=6 个黑圆，仅有 A 项符合。

因此，选择 A 选项。

6. 【答案】D

【解析】

第一步，看提问方式，本题属于选非题。

第二步，找关键信息。

①运用丰富的想像、奔放的感情、奇特夸张的手法；

②理想生活图景的创作手法。

第三步，辨析选项。

A项：《西游记》是神话题材小说，该剧讲述唐三藏、孙悟空、猪八戒、沙僧师徒四人在取西经途中，屡遇妖魔鬼怪，四人合力对付，展开一段艰辛的取经之旅，属于运用丰富的想像、奔放的感情、奇特夸张的手法来描绘理想生活图景的创作手法，符合定义；

B项：美丽的狐仙属于运用丰富的想像、奔放的感情、奇特夸张的手法来描绘理想生活图景的创作手法，符合定义；

C项：奇特的神仙世界属于运用丰富的想像、奔放的感情、奇特夸张的手法来描绘理想生活图景的创作手法，符合定义；

D项：北京旧时代下层人民的生活属于真实的，不属于想像，同时下层人民的艰辛生活也不属于理想生活，不符合定义。

因此，选择D选项。

7. 【答案】A

【解析】

第一步，看提问方式，本题属于选非题。

第二步，找关键信息。

①人们所接受的刺激过多、过强或者作用时间过久；

②心理极不耐烦或逆反的心理现象。

第三步，辨析选项。

A项：上课时无法集中注意力，不属于“心理极不耐烦或逆反的心理现象”，不符合定义；

B项：妈妈经常唠叨属于“接受的刺激过多”，毕业后到外地找工作属于“逆反的心理现象”，符合定义；

C项：多次受到老师的批评属于“接受的刺激过多”，后来放弃了学业属于“逆反的心理现象”，符合定义；

D项：连续加班一周，感到非常疲惫，属于“接受的刺激过多、过强”，因琐事与家人大吵属于“心理极不耐烦的现象”，符合定义。

因此，选择A选项。

8. 【答案】D

【解析】

第一步，看提问方式，本题属于选是题。

第二步，找关键信息。

①对别人不要求，对自己不苛求；

②普遍内向，乐做旁观者。

第三步，辨析选项。

A项：朋友的行为对自己稍有触犯，就会与其长期冷战，不属于“对别人不要求”，不符合定义；

B项：为了实现自己的梦想而严于律己，属于对自己要求严格，不符合“对自己不苛求”，不符合定义；

C项：认为只有为路人打抱不平才能实现自己的人生价值，不属于“普遍内向，乐做旁观者”，不符合定义；

D项：丁对工作和学习得过且过，属于“对自己不苛求”，为人内向、悲观、小心翼翼，唯恐惹起任何冲突，属于“普遍内向，乐做旁观者”，符合定义。

因此，选择D选项。

#### 9. 【答案】C

【解析】

第一步，看提问方式，本题属于选是题。

第二步，找关键信息。

①自己发出的言语；

②自己思考问题时所伴随的一种不出声的言语。

第三步，辨析选项。

A项： 议论教师的教学方法不属于不出声的言语，不符合定义；

B项： 老张陷入了沉思属于“自己思考问题时所伴随的一种不出声的言语”，符合定义；

C项： 用很小的声音说：“我不知道”，属于已经出声的言语，不符合“自己思考问题时所伴随的一种不出声的言语”，不符合定义；

D项： 大声地争执起来属于已经出声的言语，不符合“自己思考问题时所伴随的一种不出声的言语”，不符合定义。

因此，选择B选项。

#### 10. 【答案】A

【解析】

第一步，看提问方式，本题属于选非题。

第二步，找关键信息。

①既能互相获得对方的温暖而又不至于被扎；

②人际交往中的心理距离效应。



第三步，辨析选项。

A项：夫妻二人从吵架变为不吵架是因为岁月的积累，并不是由于保持了适当的距离，不符合“既能互相获得对方的温暖而又不至于被扎”，不符合定义；

B项：调动员工保持一定的距离，保证顾问的思维和决断具有新鲜感和充满朝气，同时也不会使老顾问串通从而徇私舞弊，符合“既能互相获得对方的温暖而又不至于被扎”，符合定义；

C项：电力公司老总公私分明，和员工保持恰当的关系，易于公司的人才管理，符合“既能互相获得对方的温暖而又不至于被扎”，符合定义；

D项：父子之间由于一定的距离而感情得到升华，符合“既能互相获得对方的温暖而又不至于被扎”，符合定义。

因此，选择A选项。

11. 【答案】C

【解析】

第一步，确定题干逻辑关系。

“猴子捞月亮”与“空忙一场”是一句歇后语，二者属于对应关系。

第二步，辨析选项。

A项：“只许百姓放火”与“不许州官点灯”是谚语故事，排除；

B项：“骑驴看唱本”的下一句是走着瞧，与“愿者上钩”无明显逻辑关系，排除；

C项：“小葱拌豆腐”与“一清二白”是一句歇后语，二者属于对应关系，与题干逻辑关系一致，符合；

D项：“泥菩萨过河”的下一句是自身难保，与“有去无回”无明显逻辑关系，排除。

因此，选择C选项。

12. 【答案】C

【解析】

第一步，确定题干逻辑关系。

“《时间简史》”的作者是“霍金”，二者属于作品与作者的对应关系。

第二步，辨析选项。

A项：“《红与黑》”是法国作家司汤达创作的长篇小说，与“高尔基”无明显逻辑关系，排除；

B项：“《飘》”是美国作家玛格丽特·米切尔创作的长篇小说，与“歌德”无明显逻辑关系，排除；

C项：“《雾都孤儿》”的作者是“查尔斯·狄更斯”，二者属于作品与作者的对应关系，与题干逻辑关系一致，符合；

D项：“《巴黎圣母院》”是法国文学家维克多·雨果创作的长篇小说，与“罗曼·罗兰”

无明显逻辑关系，排除。

因此，选择C选项。

13. 【答案】A

【解析】

第一步，确定题干逻辑关系。

“病人”在“医院”接受“医生”的治疗，三者属于对应关系，且“医生”是职业，“医院”是地点。

第二步，辨析选项。

A项：“学生”在“学校”接受“老师”的教育，三者属于对应关系，且“老师”是职业，“学校”是地点，与题干逻辑关系一致，符合；

B项：“演员”在“剧院”进行“表演”，“剧院”是地点，但词语顺序与题干不一致，排除；

C项：“狮子”与“熊猫”在“动物园”生活，但“熊猫”是动物，不是职业，排除；

D项：“裁缝”在“工厂”裁剪“衣服”，“工厂”是地点，但词语顺序与题干不一致，排除。

因此，选择A选项。

14. 【答案】C

【解析】

分别将选项代入题干，确定逻辑关系。

A项：“鼓舞”“士气”属于动宾关系，“捏造”“谎言”属于动宾关系，但前后词语顺序不一致，排除；

B项：“鼓舞”与“打击”属于反义关系，“欺骗”与“捏造”不属于反义关系，前后逻辑关系不一致，排除；

C项：“鼓舞”与“煽动”属于近义关系，且前者为褒义词，后者为贬义词，“创作”与“捏造”属于近义关系，且前者为褒义词，后者为贬义词，前后逻辑关系一致，符合；

D项：“鼓舞”的“语言”，二者属于偏正关系，“捏造”“文书”属于动宾关系，前后逻辑关系不一致，排除。

因此，选择C选项。

15. 【答案】A

【解析】

分别将选项代入题干，确定逻辑关系。

A项：“编辑”编写“杂志”，二者属于主宾关系，“农民”种植“蔬菜”，二者属于主宾关系，前后逻辑关系一致，符合；

B项：“杂志”是“书刊”的一种，二者属于包容关系中的种属关系，“农民”在“农村”

生活，二者属于人物与地点对应关系，前后逻辑关系不一致，排除；

C项：“杂志”是“传媒”行业的产品，二者属于产品和行业的对应关系，“农业”和“农民”属于行业和职业的对应关系，前后逻辑关系不一致，排除；

D项：“杂志”和“报纸”属于并列关系，“果农”是“农民”的一种，二者属于包容关系中的种属关系，前后逻辑关系不一致，排除。

因此，选择A选项。

16.【答案】D

【解析】

第一步，确定题型。

根据题干关联词“如果……就”等，确定为翻译推理。

第二步，翻译题干。

①在李聪、习慧、汪敏中选一至两人

② $\neg$ 李聪 $\rightarrow$  $\neg$ 习慧且 $\neg$ 汪敏

③李聪 $\rightarrow$  $\neg$ 习慧且 $\neg$ 汪敏

第三步，进行推理。

因为②③符合归谬推理规则，因此可知不选习慧也不选汪敏，接着根据①可知选择李聪。

因此，选择D选项。

17.【答案】D

【解析】

第一步，确定题型。

根据提问方式中的“最能质疑”，确定为削弱论证。

第二步，找论点和论据。

论点：很多人相信自由基是癌症的罪魁祸首。

论据：自由基（化学上称之为“游离基”）是一种缺乏电子的物质，即不饱和电子物质，进入人体后到处争夺电子，如果夺去细胞蛋白分子的电子，使蛋白质发生烷基化，形成畸变的分子从而致癌。

第三步，辨析选项。

A项：不明确项。癌症发生的机理目前还存在许多未知因素，说明自由基和癌症之间的关系并不明确，不具有削弱作用。

B项：无关选项。该项说的是自由基和疾病的关系，论点说的是自由基和癌症的关系，论题不一致，排除。

C项：无关选项。该项说的是自由基的作用，论点说的是自由基是否会导致癌症，论题不一致，排除。

D项：增加反向论据。该项说明导致癌症的原因主要是不断恶化的环境，而不是自由基，具



有削弱作用。

因此，选择D选项。

18. 【答案】D

【解析】

第一步，确定题型。

根据提问方式中的“最能支持”，确定为加强论证。

第二步，找论点和论据。

论点：城市通过主办奥运会，不仅有利于奥林匹克精神的传播，也将会给主办城市带来好的宣传作用，对城市的建设和该地区的素质提升具有积极的作用，将会积极推动主办城市的国际化发展，同时也会进一步促进主办城市的体制和机制，创造良好发展环境。

论据：无。

第三步，辨析选项。

A项：不明确项。在主办城市交流各国文化对于主办城市有什么作用不明确，不具有加强作用。

B项：不明确项。运动会促进主办城市人的生理、心理和社会道德全面发展对于主办城市有什么作用不明确，不具有加强作用。

C项：无关选项。该项说的是对城市合理规划和基础设施建设的作用，与论点表述的作用无关，论题不一致，排除。

D项：增加论据。奥运会主办城市的国际知名度随后都会得到很大提升，表明对主办城市起到了好的宣传作用，具有加强作用。

因此，选择D选项。

19. 【答案】D

【解析】

第一步，确定题型。

根据提问方式中的“最能质疑”，确定为削弱论证。

第二步，找论点和论据。

论点：考上研究生已经变得愈加困难。

论据：考研报名人数从2015年的164.9万人增长到2017年的201万，导致各高校对研究生的招录工作提出了越来越高的要求。

第三步，辨析选项。

A项：不明确项。该项强调的是考研的各门课程难度的提高，但这与考研的难度之间的关系不明确，不具有削弱作用。

B项：无关选项。该项说的是国家线的变化情况，与论点所说的考研难度的变化无关，论题不一致，排除。

C 项：无关选项。该项论述的主体是推免生，即：不需要考研的学生，论点论述的主体是考研的学生，论题不一致，排除。

D 项：增加反向论据。考录比例没有变化，意味着报考人数增多，学校录取的人数也同比例增多，故考研的难度并未发生变化，具有削弱作用。

因此，选择 D 选项。

20. 【答案】D

【解析】

第一步，确定题型。

题干有若干论断和真假限定，确定为真假推理。

第二步，找关系。

张三说的“本专业有人没有完成毕业论文的写作”和赵六说的“本专业所有同学都完成了毕业论文的写作”为矛盾关系。

第三步，看其余。

根据矛盾关系的特性“必定一真一假”及题干的真假限定“只有一个人的描述和真实情况不符”，可知李四和王五说真话，根据李四的话为真，可得甲已经完成了毕业论文，接着根据王五的话为真，可得乙就没有完成毕业论文。若乙没有完成毕业论文，说明这个专业有的人没有完成毕业论文，由此得到张三的话为真，那么赵六的话为假。

因此，选择 D 选项。

华图教育  
HUATU.COM

**事业单位  
备考图书集合**

好老师·好课程·好服务

公共基础知识  
6000 题  
2020 版

事业单位备考专项资料  
行测

扫码购买备考图书

